



CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO

www.clubcinematograficotriestino.it

NewsLetter

Numero 105
27 maggio 2016



UN ANNO DI FILM 2016

Si è concluso, con tre serate, rispettivamente mercoledì 25, giovedì 26 e venerdì 27 maggio il primo semestre di attività del Club. Abbiamo finito in bellezza, con il concorso UN ANNO DI FILM 2016.

Tre le categorie previste, ovvero documentario, soggetto e diaporama (sperimentale per quest'anno). Hanno partecipato in tutto 23 opere, ovvero 14 documentari, 4 soggetti e 5 diaporama. Le giurie sono state due. Giuliano CAPUTI, Marcello CREA e Edda VIDIZ si sono occupati di documentari e soggetti, mentre Ferdi CRULCI, Gianni MOHOR e Sergio VERZIER hanno deliberato per il diaporama. Le Giurie hanno operato con le solite

griglie, e i risultati dettagliati sono in calce a questa newsletter.

La prima serata ha visto le proiezioni, la seconda proiezioni e premiazioni mentre il venerdì è stato riservato per un'analisi critica e discussione.

Va segnalato che abbiamo sperimentato, con successo, di alternare casualmente le categorie durante le proiezioni, e questo per movimentare un po' le serate. Queste le proiezioni e lo svolgimento delle varie serate:

Mercoledì 25 maggio

COSE PERDUTE di Lodovico ZABOTTO; (4:3; 8.00; Documentario)

IDROVOLANTI A TRIESTE di Giulio SALVADOR (16:9; 9.02; Documentario)

NOI SOPRA L'ARCOBALENO di Giuseppe SIMONI (16:9; 8.00; Soggetto)
PIEMONTE D'ISTRIA di Sergio SERGAS (16:9; 8.08; Documentario)
CAMINITO di Olga MICOL (16:9; 3.00; Diaporama)
GIROMONDO di Mario SALVINI (4:3; 10.00; Documentario)
ARTISTI A MELARA di Fabio RIGO (16:9; 3.15; Documentario)
IL BUCATO di Nevia GODNIC (16:9; 4.28; Soggetto)
I TANGUEROS di Virgilio CIRELLI (16:9; 8.00; Documentario)
DOKUMENTARIO di Sergio ZOCH (16:9; 10.00; Documentario)
LA RISIERA DI S.SABBA di Ulli ZUPIN (16:9; 2.05; Diaporama)
INDIA TRA TIBET E BIRMANIA di Fulvio FRAUSIN (16:9; 7.52; Documentario)
DUBAI di G.Paolo CALUZZI PILATO (16:9; 6.41; Documentario)

Giovedì 26 maggio

OKTOBERFEST di Virgilio CIRELLI (4:3; 10.00; Documentario)
FINE DI UN'EPOCA di Sergio SERGAS (16:9; 2.45; Diaporama)
MINI MAKER FAIRE 2015 di Giulio SALVADOR (16:9; 7.15; Documentario)
STALAG 339 di Claudio URIZZI (16:9; 3.00; Diaporama)
IL RISVEGLIO DELLA NATURA di Fulvio FRAUSIN (16:9; 3.41; Soggetto)
NEL MARE di Sara MARZANI (16:9; 3.06; Documentario)
CAP DE FORMENTOR di Mariagrazia FUCCI (16:9; 2.47; Diaporama)
ACERENZA 1067 di Luigi PADUANO (16:9; 10.00; Documentario)
NOBILE VAGABONDO di Andrea PENZO (16:9; 10.00; Soggetto)

LA 3 GIORNI HISTORIC di Federico MANNA (16:9; 4.00; Documentario)

LE PREMIAZIONI

Ai tre primi classificati è stato anche consegnato un premio del nostro sponsor ATTUALFOTO ovvero un buono valido per acquisti per 100 € in quel negozio.

SOGGETTO:

NOBILE VAGABONDO di Andrea PENZO
IL BUCATO di Nevia GODNIC
IL RISVEGLIO DELLA NATURA di Fulvio FRAUSIN

DIAPORAMA:

STALAG 339 di Claudio URIZZI
CAP DE FORMENTOR di Mariagrazia FUCCI
LA RISIERA DI S.SABBA di Ulli ZUPIN

DOCUMENTARIO:

LA 3 GIORNI HISTORIC di Federico MANNA
INDIA TRA TIBET E BIRMANIA di Fulvio FRAUSIN
NEL MARE di Sara MARZANI
MENZIONI CATEGORIA DOCUMENTARIO:

ARTISTI A MELARA di Fabio RIGO (6 menzioni per soggetto, sceneggiatura, regia, fotografia, Montaggio e sonoro – nuovo record perché riceve una menzione in tutte le voci della griglia di valutazione)
ACERENZA 1067 di Luigi PADUANO (5 menzioni per sceneggiatura, regia, fotografia, montaggio e sonoro)
PIEMONTE D'ISTRIA di Sergio SERGAS (3 menzioni per fotografia, montaggio e sonoro)

DOKUMENTARIO di Sergio ZOCH
(3 menzioni per soggetto, sceneggiatura e musica)

MINI MAKER FAIRE 2015 di
Giulio SALVADOR (menzione per il
soggetto)

GIROMONDO di Mario SALVINI
(menzione per il soggetto)

Venerdì 27 maggio

Claudio SEPIN ha condotto un'analisi dei film che hanno preso parte al concorso. E' stato come sempre prodigo di consigli ed osservazioni, e si è instaurata il solito dibattito del pubblico, costruttivo ed interessante.

Va segnalata. In questa sede, la notevole affluenza di pubblico in tutte e tre le serate.

LA CENA SOCIALE

Sulla scia della tradizione dopo la chiusura delle luci in sala il 27 ci si è ritrovati presso la TRATTORIA DALMATA per un momento conviviale.



L'occasione è stata molto apprezzata dai partecipanti, che non hanno esitato a classificarla con aggettivi quali "simpatica", "bella atmosfera", "allegra" e così via. Davanti a gustosi piatti di pesce si è scherzato fino a tardi.

UN'ANTICIPAZIONE PER IL SECONDO SEMESTRE

E' stata inviata una mail con il link per poter scaricare una clip musicale che servirà da base per l'apposita sezione IL MIO VIDEOCLIP che quest'anno sostituirà il REPORTAGE nel concorso COPPA D'AUTUNNO. E' intenzione del Consiglio Direttivo, infatti, dare tutto il tempo necessario per esprimere al meglio il proprio estro creativo.

Chi non lo avesse ricevuto o avesse avuto difficoltà con il download, contatti la Direzione.

PROSSIMAMENTE

Questa volta il box dell'AGENDA lascia il posto a questo paragrafo.

L'attività si è ufficialmente chiusa, come detto, con il concorso UN ANNO DI FILM 2016. Tuttavia rimane ancora un impegno Sociale in quanto lunedì 6 giugno alle ore 16 offriremo, nella sede di Corso Italia 27, una proiezione agli Ospiti della Casa di Riposo AD MAIORES che gentilmente ci ospita. Se da una parte è un atto di cortesia cercare di ricambiare con i mezzi che ci sono propri, dall'altro è per noi un vero piacere offrire un momento di svago alle persone che già in altre occasioni hanno dimostrato di apprezzare il nostro impegno.

L'attività riprenderà, indicativamente, ad ottobre, ma è nostra intenzione rispolverare quel piacevole appuntamento al CAFFE' STELLA POLARE per un ritrovo ad ogni ultimo giovedì di ogni mese alle ore 17 (saranno emanate mail di avviso e promemoria).

Se interverranno altre cose degne di essere segnalate non esisteremo a darne la massima diffusione.

Per il momento non ci resta che pubblicare la lettera che il nostro presidente è solito inviare ai Soci in occasione delle conclusioni dell'attività stagionale. In essa sono compresi gli auguri per un sereno periodo di riposo, per cui non ci ripetiamo.

LA LETTERA DEL PRESIDENTE

Cari Soci e Simpatizzanti,

Anche quest'anno, complice il tempo che trascorre inesorabile e veloce, siamo giunti alla conclusione delle attività del primo semestre 2016 del Club Cinematografico Triestino.

Gli incontri avvenuti in questi mesi ci hanno permesso di visionare i film che hanno partecipato ai concorsi "UN PAESE, UNA CITTÀ" e "UN ANNO DI FILM 2016", ambedue caratterizzati da un lusinghiero numero di autori partecipanti e da un folto pubblico di spettatori.

Alcune serate sono state dedicate a rassegne, quali "VIDEO INEDITI DEI SOCI", "IL MARE", "I CORTI DEI FABBRICI" e "LA PRIMAVERA" ed inoltre sono stati presentati i film partecipanti al "MINI-MAXI CONCORSO", organizzato sulla pagina FACEBOOK del gruppo Club Cinematografico Triestino.

Si sono svolte anche delle apprezzate serate tecniche, quali "NUOVE TECNOLOGIE" a cura di David Cok, l'incontro con Marcello Crea su "TECNICHE DI REGIA" e l'analisi su "LA SCENEGGIATURA" condotta dal nostro socio Claudio Sepin, che hanno tutte visto la partecipazione di un numeroso ed interessato pubblico.

Due serate di critica cinematografica sono state svolte a cura di Claudio Sepin, con il quale abbiamo discusso, commentato ed analizzato i film che hanno partecipato ai concorsi "UN

PAESE UNA CITTÀ" e "UN ANNO DI FILM".

Altra iniziativa del CCT è stata l'uscita "EX TEMPORE" al Museo Ferroviario di Campo Marzio, che ha offerto la possibilità ai nostri Soci di effettuare delle riprese particolari, oggetto di un nostro prossimo concorso. Un pranzo a base di pesce, in un tipico ristorante, ha concluso la simpatica ed inusuale giornata.

Evento importante per l'attività associativa del nostro Sodalizio è stato lo svolgimento dell'Assemblea Straordinaria, durante la quale si sono apportate delle modifiche allo Statuto Sociale e che ha anche permesso di formalizzare il riconoscimento di Sergio Marsi a Presidente Onorario del CCT, come votato nella precedente Assemblea di febbraio.

Il CCT si è anche "trasferito" per un pomeriggio alla casa di riposo "Mademar", dove ha proiettato una rassegna dei suoi film, offrendo così un momento di gioia e spensieratezza agli ospiti di questa struttura. Analoga iniziativa verrà riproposta nel mese di giugno, nella sede di Corso Italia, agli ospiti della casa di riposo "Ad Maiores".

Voglio inoltre ricordare "IL CAFFÈ DEL GIOVEDÌ DEL CCT", appuntamento questo che ci dà la possibilità di incontrarci e scambiarci quattro chiacchiere, l'ultimo giovedì del mese, da giugno a settembre.

A coronamento di questo primo ciclo di attività si è svolta la cena sociale, nella quale i soci, in un'atmosfera veramente simpatica, si sono salutati dandosi appuntamento all'inizio del secondo semestre.

Si ricorda inoltre che al più presto verrà comunicato il programma delle prossime attività del nostro Club.

AugurandoVi una buona estate, soprattutto proficua dal punto di vista videoamatoriale, Vi invio cari saluti ed a presto.

*Il Presidente
Diego Giuntini*

LE GRIGLIE DI VALUTAZIONE DEL CONCORSO
UN ANNO DI FILM 2016

UN ANNO DI FILM 2016 - SEZIONE DOCUMENTARIO											
TITOLO	AUTORE	Soggetto	Sceneggiatura	Regia	Fotografia	Montaggio	Sonoro	Impatto	Totale	Classifica	
LA 3 GIORNI HISTORIC	Federico MANNA	25	25	26	26	28	26	26	182	1	
INDIA TRA TIBET E BIRMANIA	Fulvio FRAUSIN	25	27	25	25	26	22	28	178	2	
NEL MARE	Sara MARZANI	23	22	25	28	26	26	26	176	3	
ACERENZA 1067	Luigi PADUANO	21	24	26	25	26	24	25	171	4	5 menzioni
ARTISTI A MELARA	Fabio RIGO	24	24	24	25	24	24	24	169	5	6 menzioni
DOKUMENTARIO	Sergio ZOCH	25	26	23	22	22	24	25	167	6	3 menzioni
PIEMONTE D'ISTRIA	Sergio SERGAS	16	18	22	27	25	25	21	154	7	3 menzioni
IDROVOLANTI A TRIESTE	Giulio SALVADOR	22	19	23	21	21	21	21	148	8	
DUBAI	G.Paolo CALUZZI PIL	23	19	20	20	19	20	23	144	9	
MINI MAKER FAIRE 2015	Giulio SALVADOR	24	19	20	22	21	17	20	143	10	1 menzione
I TANGUEROS	Virgilio CIRELLI	22	20	21	15	19	18	21	136	11	
OKTOBERFEST	Virgilio CIRELLI	23	19	19	9	16	18	16	120	12	
COSE PERDUTE	Lodovico ZABOTTO	18	18	15	9	16	16	15	107	13	
GIROMONDO	Mario SALVINI	24	12	12	8	10	16	14	96	14	1 menzione

UN ANNO DI FILM 2016 - SEZIONE SOGGETTO											
TITOLO	AUTORE	Soggetto	Sceneggiatura	Regia	Fotografia	Montaggio	Sonoro	Impatto	Totale	Classifica	
NOBILE VAGABONDO	Andrea PENZO	25	22	23	26	25	23	25	169	1	
IL BUCATO	Nevia GODNIC	22	20	23	25	23	21	22	156	2	
IL RISVEGLIO DELLA NATURA	Fulvio FRAUSIN	15	16	20	24	24	21	18	138	3	
NOI SOPRA L'ARCOBALENO	Giuseppe SIMONI	20	18	20	17	18	12	22	127	4	

UN ANNO DI FILM 2016 - SEZIONE DIAPORAMA											
TITOLO	AUTORE	Soggetto	Sceneggiatura	Regia	Fotografia	Montaggio	Sonoro	Impatto	Totale	Classifica	
STALAG 339	Claudio URIZZI	22	25	25	27	26	28	29	182	1	
CAP DE FORMENTOR	Mariagrazia FUCCI	21	21	23	22	22	23	23	155	2	
LA RISIERA DI S.SABBA	Uli ZUPIN	22	21	21	21	21	23	24	153	3	
FINE DI UN'EPOCA	Sergio SERGAS	21	20	22	20	20	21	23	147	4	
CAMINITO	Olga MICOL	19	15	18	18	13	22	21	126	5	