



**CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO**

[www.clubcinematograficotriestino.it](http://www.clubcinematograficotriestino.it)

# NewsLetter

Numero 121  
16 marzo 2017

---

## LA SERATA

La serata è stata introdotta dal presidente Federico MANNA.

In apertura ha esordito con la consegna di una filmografia sociale a Silvano ANDRIAN, che è stato anche gratificato da un applauso come "new entry".

---

## UN PAESE, UNA CITTA' 2017

Sono stati raccolti 9 film partecipanti al nostro classico concorso.

---

## DRONI

Oggi i droni (intesi soprattutto come quadricotteri radiocomandati e dotati di una telecamera) sono entrati prepotentemente nel campo delle riprese televisive (anche) amatoriali.

Ce ne hanno parlato Adriano FABIANI e Sergio SERGAS.

Entrambi ne fanno buon uso e sono ormai diventati dei piloti esperti.



Il drone è dotato di una sofisticata elettronica che gli permette di essere manovrato con relativa facilità fino a distanze decisamente importanti.

Faceva bella mostra di sé un modello Dji phantom 4, con un tablet montato sul telecomando in modo che l'operatore possa vedere in tempo reale quanto viene ripreso dalla telecamera.

L'apparecchio è manovrabile in tutte le direzioni e la cinepresa (che registra su una scheda on board) è stabilizzata da una serie di ammortizzatori e una gimbal. In più è brandeggiabile verticalmente in modo da adattarsi agli angoli di ripresa desiderati.

Enormi le possibilità di programmazione delle funzioni di volo, e anche interessante è la telemetria che permette di padroneggiare tutti i parametri che sono ben evidenziati direttamente a schermo.

La descrizione è stata arricchita da alcune proiezioni, ed una anzi è stata molto esauriente perché in essa Sergio ha ben illustrato tutte le peculiarità dell'oggetto (e anche molte sue caratteristiche).

---

## SPEDIRE MEGABYTE

E' stata quindi la volta di Giulio SALVADOR che ha illustrato alcuni segreti sulla spedizione, via internet, di file di grosse dimensioni. Questa necessità può presentarsi

nella quotidianità del videoamatore che spesso ha a che fare con materiale piuttosto "pesante". Ma può essere anche una necessità perché alcuni concorsi accettano solo spedizioni via internet, certamente più comoda di quella fisica.

L'inoltro di file di grosse dimensioni può essere fatto come particolari allegati alle mail, con servizi come [www.transfer.com](http://www.transfer.com), con sistemi di sincronizzazione come DropBox ma anche con sistemi di condivisione quali Google Drive.

---

#### COMPITO A CASA

Come già ricordato è prevista per il 30 marzo la seconda serata sul tema LA SCENEGGIATURA, a cura di Giuliano CAPUTI. Saranno presenti due attori che interpreteranno un breve sketch proposto da qualche nostro socio. Si ricorda a chi intende partecipare a questa stimolante iniziativa che è necessario inviare per tempo (entro il 22 di questo mese) lo scritto proposto all'indirizzo mail [fremann47@virgilio.it](mailto:fremann47@virgilio.it) in quanto lo sceneggiatore e i suoi attori devono aver tempo di esaminare i prodotti e fare qualche prova preliminare.

---

#### AGENDA

Questa l'agenda per le prossime iniziative in programma:

Giovedì 23 marzo 2017: svolgimento del concorso FOIE ROSSE con proiezione dei video e premiazione.

Giovedì 30 marzo 2017: seconda serata sul tema LA SCENEGGIATURA, di Giuliano CAPUTI. E' prevista la presenza di due attori che interpreteranno alcuni sketch proposti dai nostri soci.