



## CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO

[www.clubcinematograficotriestino.it](http://www.clubcinematograficotriestino.it)

# NewsLetter

Numero 123  
30 marzo 2017

### LA SERATA

Doveva essere una serata in cui Giuliano CAPUTI ci avrebbe parlato della sceneggiatura, arricchendola di una vera leccornia: la realizzazione di alcuni sketch, proposti da soci, da parte di una coppia di autori.

Purtroppo non è andata così. Infatti, come ha spiegato il presidente Federico MANNA il nostro amico è stato investito di un grave problema familiare e ha dovuto rinunciare.

Non ci resta che fargli i nostri auguri affinché il problema si risolva bene e presto!

La serata si svolgerà appena possibile.

In alternativa è stata organizzata una RETROSPETTIVA DI OPERE CHE HANNO PARTECIPATO AD UN ANNO DI FILM, forse il nostro concorso più prestigioso dopo il Trofeo Trieste.



Sono stati proiettati, per una durata complessiva di 90 minuti:

- EL COLOR DEL GUATEMALA, di Lia ZANEI, 1° class. sezione documentario del 2008
- L'ALTALENA, di Federico MANNA, 1° class. sezione soggetto del 2008
- DOVE LA VITA E LA MORTE SONO LA STESSA COSA, di Lia ZANEI, 1° class. sezione documentario del 2009

- QUELLA PORTA, di Federico MANNA, 3° class. sezione soggetto del 2009
- OLTRE IL TROPICO DEL CAPRICORNO, di Oscar VOLPI, 1° class. sezione documentario del 2011
- SULLA VIA DI DAMASCO, di Ulli ZUPIN, 2° class. sezione documentario del 2012
- PESCE ANGIOLETTO ALL'ACQUA PAZZA, di Nevia GODNIC, 1° class. p.m. sezione soggetto del 2013
- EL CANON, di Gianpaolo CALUZZI PILATO, 1° class. p.m. sezione soggetto del 2013
- LE PIERE COL BUSO, di Sergio SERGAS, 1° class. sezione soggetto del 2013
- STALAG 339, di Claudio URIZZI, 1° class. sezione diaporama del 2016
- LA 3 GIORNI HISTORIC, di Federico MANNA, 1° class. sezione documentario del 2016
- NOBILE VAGABONDO, di Andrea PENZO, 1° class. sezione soggetto del 2016

### AGENDA

Questa l'agenda per le prossime iniziative in programma:

Giovedì 6 aprile 2017: serata d'autore: Oscar VOLPI ci presenterà una selezione dei suoi migliori film.

Successivamente è prevista una breve pausa per il periodo Pasquale.