

CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO

Newsletter

CineVideoClub

www.clubcinematograficotriestino.it
e-mail:consigliodirettivo@clubcinematograficotriestino.it

n.131
12 ottobre 2017

SCENEGGIATURE, CIAK NUMERO 2!

Come promesso abbiamo recuperato una serata che nell'altro semestre non è stato possibile effettuare. E' tornato a trovarci *Giuliano CAPUTI* che ha anche portato con sé due validi attori: *Betty MAIER* e *Francesco ZARDINI*.

Grazie alla pazienza del regista-sceneggiatore e (soprattutto) dei validi attori abbiamo potuto simulare un set (all'uopo *Adriano FABIANI* e *Giulio SALVADOR* hanno piazzato le loro telecamere) e abbiamo così potuto affrontare la recita di alcune sceneggiature preparate da nostri soci.

E' stata una serata entusiasmante e divertente che ci ha portato su un set molto realistico e ci ha fatto apprendere qualche segreto del mestiere.

La sceneggiatura, è stato detto, è alla base del lavoro di realizzazione di un film in quanto permette di dare le linee guida necessarie per seguire uno svolgimento efficace.

Agli attori va spiegata bene la parte che dovranno recitare, e quindi l'apporto del regista con la sua personalità e le sue idee è basilare.

Tre le sceneggiature proposte:

- *Silvano ANDRIAN* ci ha proposto **IL FIGLIO CONTESO**, un vero e proprio film a soggetto su un tema di scottante realtà
- *Giulio SALVADOR* ha predisposto **DE-NUNCIA PER SPARIZIONE**, in pratica la trascrizione di una barzelletta con il finale che fa un po' meditare
- *Claudio SEPIN* ha scritto **INTERNO BAR** una sitcom che parte un po' in salita, ma improvvisamente esplode simpaticamente.



E' stato un piacere poter lavorare con i bravi attori, e speriamo di non aver abusato troppo della loro pazienza. Anche perché sono stati prenotati per una seconda volta.

AGENDA

Questi i prossimi appuntamenti da annotare sul calendario:

- giovedì 19 ottobre 2017 sarà la volta di *Umberto BOSAZZI*. Il noto "mezzobusto" di TeleQuattro ci parlerà delle **differenza del modo di riprendere un film per documentari, per reportage e quella per i notiziari TV**. Parlerà inoltre dell'attuale momento del film amatoriale.
- giovedì 26 ottobre 2017 è previsto lo svolgimento del concorso **SAN GIUSTO E IL SUO COLLE**, con proiezione dei film partecipanti e premiazione