



CLUB CINEMATOGRAFICO TRIESTINO

Newsletter

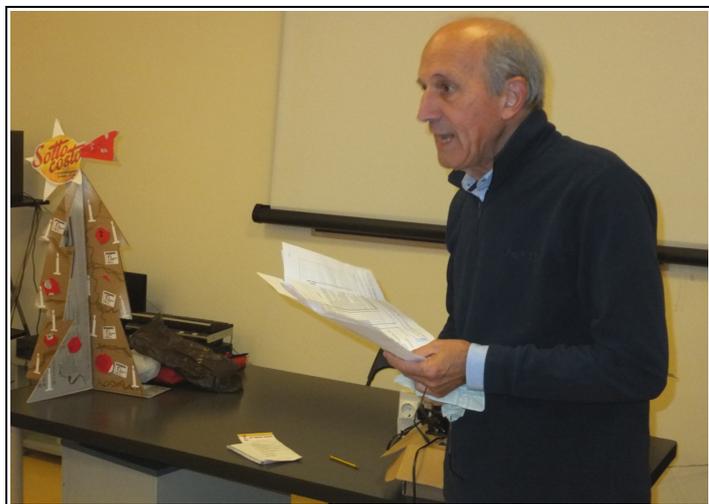
CineVideoClub

www.clubcinematograficotriestino.it
e-mail:consigliodirettivo@clubcinematograficotriestino.it

n.137
30 novembre 2017

I COMMENTI AL 24° TROFEO TRIESTE

Claudio SEPIN, introdotto dal presidente, ci ha intrattenuto con una carrellata sul **XXIV Trofeo Trieste**.



Ha preso spunto dai commenti espressi dai giurati per osservare come ad ogni persona un film generi sentimenti differenti. Questo spiega perché per la stessa opera si notino commenti opposti, tipo "Bella musica" e "Peccato che la musica non sia all'altezza!". Questo, naturalmente, non vuole dire che le Giurie non sappiano esprimere un parere sereno e giusto, vuol solo dire che sono fatte da esseri umani, la cui sensibilità è differente.

Per il vostro testimone sul posto è difficile riassumere quanto ha detto *Claudio* perché la chiacchierata è stata un po' particolare e talvolta diretta con gli autori.

Da un punto di vista generale sono riuscito a cogliere alcuni consigli, come quello di riprendere molti dettagli (non necessariamente nel momento delle riprese principali) in modo da disporre di materiale

di riempimento che potrà essere utile nel montaggio. Non esitare a generare qualche "falso" se questo è necessario all'economia del film (si può riprendere qualche dettaglio anche in momenti e posti differenti, certo curando una certa uniformità, ad esempio di luce). Nel partecipare a concorsi bisogna tenere conto del fatto che va rispettato il tema proposto. Infine (ma non meno importante) bisogna considerare che una giuria ha, fra i suoi compiti, quello di individuare e segnalare anche i piccoli difetti, ragioni per cui bisognerà cercare di eliminarli da bel principio.

COMUNICAZIONI VARIE

Il presidente, prima dell'avvio della conversazione, ha anticipato alcuni argomenti. Innanzi tutto ha esposto i prossimi appuntamenti (li trovate in "Agenda"), sottolineando come la prossima settimana le serate previste per **Coppa d'Autunno 2017** siano due, mercoledì e giovedì. Come sempre l'**OSCAR** (la statuetta) verrà assegnato da Soci ed Esperti che sceglieranno fra i film classificati primi e secondi nei concorsi del 2017, mentre è prevista la "**Coppa Oscar**" con votazione da parte di tutto il pubblico presente. La consueta cena si terrà giovedì 14 dicembre presso la trattoria Montecarlo, e sarà a base di carne (30 € a persona, si prega di registrarsi per tempo).

LA SCADENZA DEL MANDATO DEL CONSIGLIO DIRETTIVO IN CARICA

Siamo ormai alla fine del biennio e manca poco al 2018. L'Assemblea Ordinaria sarà convocata (come da Statuto) nel mese di gennaio 2018, e questa volta è elettiva.

Il presidente *Diego GIUNTINI* ha riferito che alcuni membri non intendono ricandidarsi per il prossimo biennio, e oltretutto un certo ricambio nelle cariche sociali è auspicabile in quanto un rinnovamento è sempre foriero di nuove iniziative.

I Soci sono, quindi, pregati di attivarsi per poter serenamente scegliere chi affronterà queste nuove responsabilità, e devono farlo senza fare necessariamente affidamento su tutti gli attuali componenti del Consiglio Direttivo (che peraltro hanno assicurato il loro appoggio futuro).

AGENDA

Questi i prossimi appuntamenti da annotare sul calendario:

- mercoledì 6 dicembre 2017: prima serata del concorso **COPPA D'AUTUNNO**, con proiezioni
- giovedì 7 dicembre 2017: seconda serata del concorso **COPPA D'AUTUNNO**, con proiezioni, premiazioni e discussione sui film
- giovedì 14 dicembre 2017: **OSCAR 2017** con la partecipazione dei film classificati al 1° e 2° posto nei concorsi del 2017, proiezione dei video e premiazione. Auguri e brindisi di fine anno
- *A conclusione la consueta cena Sociale*